**Эффективная педагогическая практика в формировании**

**экологической культуры детей дошкольного возраста.**

Ермакова С.Г, старший воспитатель,

Куприна М.А., воспитатель

МБДОУ «Детский сад №131»

Вся жизнедеятельность человека связана с появлением большого количества разнообразных отходов. Резкий рост потребления в последние десятилетия во всем мире привел к существенному увеличению объемов образования бытовых отходов.

Чтобы сохранить наш дом и окружающую среду чистыми и красивыми, необходимо правильно распоряжаться теми вещами, которые становятся ненужными.

Актуальность формирования экологической культуры дошкольников заключается в том, что использование вторичного сырья, утилизация отходов, представляет собой насущную проблему в настоящее время. Каждый вносит вклад в эту проблему, а значит, должен принять участие в её решении. Нельзя подходить к проблеме отходов, как к борьбе с мусором, ставя задачу любой ценой избавиться от него. Нужно не уничтожать отходы, а учиться использовать всё что, у нас называется мусором, отходами, вторичным сырьём

Под вторичным сырьем подразумевается лишь та часть отходов, повторное использование которых технически возможно и экономически целесообразно. Использование вторичного сырья позволяет решить ряд важнейших проблем: сохранение невосполнимых природных ресурсов; улучшение экологической обстановки; снижение капитальных и энергетических затрат; повышение производства; создание малоотходных технологий.

Проблема утилизации отходов усугубляется в основном потому, что большая часть товаров народного потребления обречена на очень кратковременную службу человеку. Они куплены, потреблены и выброшены без должного отношения к их остаточной ценности.

Каждая семья ежедневно выбрасывает много мусора: пластиковые бутылки, упаковки от продуктов, полиэтиленовые пакеты, стеклянную тару из-под различных продуктов, коробки, фантики от конфет и т.п. Всего и не перечислить. Многие не задумываются над тем, что мусор может получить новое применение, став основой для оригинальной поделки. А если меньше выбрасывать мусора, значит и окружающая среда будет более экологически чистой. Тем самым учить детей дошкольного возраста бережно относиться к окружающей среде, формировать предпосылки видеть бросовый материал как средство реализации поставленной задачи в виде красивой поделки для мамы или оригинальной куклы для настольной игры и т.д.

В последнее время стало очень популярно дарить на праздники или близким, родным людям различные подарки сделанные своими руками. И это не случайно, ведь подобные вещи значительно отличаются от стандартных штамповок, в каждой из них обязательно живет своя душа, хранится тепло, любовь и ласка создающих их человеческих рук, и к тому же зачастую они изготавливаются специально для какой - то конкретной личности.  
Подобные подарки изготавливаются при помощи многих различных техник рукодельного мастерства из совершенно разных и порой достаточно доступных бросовых материалов. К примеру, можно изготовить очень красивый декоративный веер для интерьера из обычных одноразовых пластиковых вилок или картину - мозаику из яичной скорлупы. А бутылочки из под йогурта будут отличным вариантом при изготовлении кукол для театральной постановки .  
 Участвуя вместе со взрослыми в оформление выставки, у детей развивается активность, самостоятельность, инициативу, умение воспринимать действительность и конструировать художественный образ, воображение, гибкость и оригинальность мышления, художественная интуиция.  
Задачу воспитания гражданина нельзя решать успешно без приобщения подрастающего поколения к духовному богатству своего народа, его культуре, органической частью которое является народное искусство.

Проведя аналитическую работу по данной теме, приходим к выводу о том, что в настоящее экологические ориентиры в современном обществе делают акцент на переработку и использование вторсырья для дальнейшей деятельности не только нас взрослых, но и детей дошкольного возраста. И наша задача – показать детям как можно правильно и с пользой помочь нашей огромной планете сохранить экологию и приумножить то богатство, какие имеются на планете Земля: чистый воздух, чистая вода, электроэнергия и самое главное научится перерабатывать продукты жизнедеятельности человека. И начинать это необходимо с малого.

Утилитарно-потребительское отношение к окружающей среде нужно трансформировать в духовно-эстетическое. Одним из возможных решений этой проблемы может стать экологическая этика — нравственное регулирование взаимодействия человека и природы, базирующееся на представлении о природе как о равноправном партнёре, имеющем свою ценность. При этом, разумеется, важность человека не станет меньше, но окажется вписанной в новую систему координат.

Таким образом, изучив актуальность и перспективность данной темы, организована «Мастерская чудесных самоделок», которая направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству. Одна из задач образования - помочь ребенку открыть самого себя, показать, что мир существует не только вокруг, но и внутри каждого. И этот мир позволит увидеть прекрасное в самых простых, обыденных вещах: соломке, цветочке, травинке, кусочке ткани, то, что остается после потребления ... В лесу, парке, огороде и даже дома можно найти материал, чтобы создать неповторимую картину, но не всякий может увидеть эти сокровища. Важно научить детей вглядываться в окружающий нас мир, замечать красоту природы, подмечать особенности разных материалов. Необходимо научить детей видеть и творить красоту. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Начиная со средней группы, мы с детьми собираем бросовый материал, знакомимся, изучаем и экспериментируем с ним. Проводим беседы об экологическом воспитании, о важности и значимости использования и переработки бросового материала для чистоты на планете Земля. Один раз в месяц проводим выставку работ ребят: « Мамочка и папочка» - посвященная дню семьи, «Жучки и паучки», «Осенние ежики» и « Вазочки для карандашей».

В учебном году в рамках экологической недели разработан и реализован проект по энергосбережению «Использование вторсырья в игровой деятельности детей дошкольного возраста». Цель проекта: формирование экологической культуры, экономного, бережного отношения к изделиям из картона. С помощью этого проекта мы показали как можно использовать бросовый материал ( а именно картон) в игровой деятельности детей. Дети самостоятельно сами придумывали и мастерили дидактические игры из картона, раскрашивали, вырезали и впоследствии презентовали эти игры детям других групп. Были придуманы такие игры как: «Салон красоты», «Выдуманные дорожные знаки», «Необычный конструктор», «Укрась бабочку», «Подбери колесо машине».

Самое главное, что дети с удовольствием выполняли поставленные перед ними задачи, придумывали и воплощали в жизнь именно свои идеи и разработки. Таким образом, данный проект показал и родителям значимость переработки и использование вторсырья в игровой деятельности детей дошкольного возраста.

И сегодня мы говорим повсеместно о необходимости и значимости переработки вторсырья для обеспечения сохранности энергоресурсов на нашей планете.